

REVANCHE

slot #9 • vrijdag 11 september • 20:00

Ellen Schoenaerts

muziek

20:00 - 20:30

In november 2012 debuteerde Ellen Schoenaerts met haar vaste kwartet (Liesa Van Der Aa, Tijs Delbeke en Ephraim Cielen) en een resem fantastische gastmuzikanten met het lovend onthaalde album 'Feiten'. De jaren erop ging ze op tour met Behoud de Begeerte en speelde ze voorprogramma's van onder meer Arno en Rufus Wainwright. Zeven jaar en vele omzwervingen later, komt Schoenaerts ergens dit najaar met haar nieuw album 'Vrijblijvend Advies'.

Ellen Schoenaerts startte haar carrière als tekstschrijver voor haar ex Tom Pintens. Ook werkte ze in het theater lang samen met Julie Cafmeyer, voor wie ze optrad als rechterhand. Als muzikante won ze in 2010 de prijs 'Jong Muziek' op Theater Aan Zee.

met Ellen Schoenaerts, Liesa Van Der Aa, Ephraim Cielen, Tijs Delbeke



Etuwe Bright Junior & Ahilan Ratnamohan

Look On The Bright Side

20:30 - 21:30

Junior slingert heen en weer tussen een onvervulde voetbalcarrière, applaus op het podium en meer shitjobs dan hem lief zijn. Hij leert nu met vallen en opstaan Nederlands en beschikt over bakken star quality. Is dat voldoende om de top te bereiken?

Ooit kwam Junior naar Europa om zijn voetbalcarrière uit te bouwen. Nu werkt hij zonder diploma in een fabriek. Zijn schijnbaar absurde poging om een ster te worden, biedt een blik achter de schermen van de roem. Welke mechanismen in onze maatschappij bepalen wie 'het maakt'? En onder welke omstandigheden?

spel, concept Etuwe Bright Junior | regie, concept Ahilan Ratnamohan | muzikant Jeremie Hakeshimana | dramaturgie Sodja Lotker | kostuums en dramaturgie Anne-Catherine Kunz | licht ontwerp Herman Sorgeloos | advies script Phéline Thierens | productie Monty Kultuurfactorij | coproductie Beursschouwburg, A Cultured Left Foot, CO Luchtbal, Muziektheater Transparant

Monty