



© Simon Debbaut-l'Ecluse

# herman

★★★★☆ vier sterren

24, 25, 26 september | Love at first Sight

*"[...] Als naam voor ons collectief wilden we graag een eigen naam. En toen kozen we voor herman. [...] Herman. Een onzichtbaar lid van onze kleine familie. De naam herman kan opgesplitst worden in "her" en "man". "her" is "opnieuw", "man" is "mens". herman is "opnieuw mens". De toneelspeler wordt op scène als een "nieuw mens" herboren en de toeschouwer krijgt de gelegenheid opnieuw mens te worden.[...]"*

Na *Om niets te zeggen*, de debuutvoorstelling van herman waarin de toneelspelers bewezen dat ze "klaar zijn voor het theater"\* heeft het beruchte collectief een nieuwe magnum opus klaar. In de gewaagde voorstelling ★★★★★ vier sterren werpen Kenneth Roland Cardon, Lois Lumonga Brochez, Milan Daniel K. Vandierendonck en Sara Dolores Hue Lâm hun maskers af en ontbloten ze het mysterie van het ego.

Deze vier eigenzinnige theatersterren, afgestudeerd met grote onderscheiding aan de acteeropleiding van het Conservatorium van Antwerpen, schenken hun toeschouwers een intieme inkijk in hun bijzondere bestaan.

In de voorstelling gaan de talenten radicaal aan de slag met *Franny en Zooey* van Jerome David Salinger. Dankzij het collectief wordt deze novelle eindelijk naar nieuwe hoogten verheven. Salinger had deze dramatische verkenning van zijn werk zeker bewonderd.

Hyperrelevant.  
Super kwetsbaar.  
Life-changing.  
Een spiegel voor ieders ziel.

\* Filip Tielens, De Standaard, 09/06/2018

## Over herman

herman is een Antwerps theatercollectief van vijf toneelspelers/makers dat bestaat uit de generatie afstudeerders van het Antwerpse Conservatorium van 2019: Kenneth Cardon, Lois Lumonga Brochez, Daantje Idelenburg, Sara Lâm en Milan Vandierendonck.

makers en spelers Kenneth Cardon, Lois Lumonga Brochez, Milan Vandierendonck, Sara Lâm | muziek Alan Van Rompuy (A z e r t y klavierwerke) | eindregie Anne-Laure Vandeputte | techniek Hanne Dick | co-productie Monty Kultuurfaktorij | met dank aan Matterhorn, Tine Van Aerschot | met de steun van Stad Antwerpen